



Управление образования и молодежной политики администрации
Павловского муниципального округа Нижегородской области

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 16 г. Павлово

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» марта 2022г.
Протокол № 7

Утверждаю:
Директор МАОУ СШ №16 г. Павлово
_____/Коробова В.Г./
«30» марта 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа туристско-краеведческой направленности
«Юные музееведы»**

Возраст обучающихся: с 11 лет
Срок реализации - 2 года

Автор-составитель:
Александрова Екатерина Валерьевна, педагог
дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Павлово, 2022 г.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юные музейеведы» разработана с целью реализации на создаваемых новых местах дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юные музейеведы» туристско-краеведческой направленности базового уровня разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2017 № 996-р;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" № 196 от 09.11.2018;

Актуальность программы заключается в том, что осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Занятия туристско-краеведческой деятельностью дают ребятам возможность участвовать в муниципальных, областных и федеральных исследовательских конкурсах и проектах краеведческой направленности.

Новизна программы заключается в совмещении истории, археологии, пешеходного туризма (экскурсии) и краеведения. К тому же, программа рассматривает вопросы истории развития родного края – Павловского района и смежных ему районов, некогда входивших в Горбатовский уезд Нижегородской губернии. Обучающиеся получают знания по истории своего края на занятиях не только в ходе изложения педагогом учебного материала теоретического характера или работы с учебными пособиями, а также путем научно-исследовательской деятельности.

Направленность данной программы – туристско-краеведческая. Программа по

виду является модифицированной, по признаку – общеразвивающей.

Отличительная особенность программы заключается также в том, что в ней большое внимание уделяется командной исследовательской деятельности, так как многие практические задачи, встающие перед учащимися, требуют грамотного и эффективного разделения сфер ответственности и согласования совместной работы. К тому же, занятия посещают и одаренные дети и дети из семей социального риска, что положительно скажется на их воспитании, развитии, саморазвитии и самореализации. Программа построена на принципах использования музейной педагогики. Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Уровень освоения: базовый.

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на возраст учащихся с 11 лет. Набор учащихся в объединение свободный, независимо от национальной и половой принадлежности, социального статуса родителей (или законных представителей). Детская учебная группа формируется из учащихся предпочтительно одной возрастной группы, но возможен разновозрастной состав.

Цель программы

Создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, нравственного и творческого развития личности через изучение истории и культуры родного края средствами туристско-краеведческой деятельности и музейного дела.

Задачи:

Предметные задачи:

- Способствовать формированию специальных знаний в области краеведения, фотографирования, музейного дела, компьютерных технологий;
- способствовать формированию представлений о проблемах экологии и охраны природы и здоровья человека;
- способствовать расширению и углублению знаний о природе, истории и культуре родного края и России в целом;

Метапредметные задачи:

- воспитание чувства коллективизма, взаимовыручки и товарищеской взаимопомощи;
формирование коммуникативных навыков работы в коллективе для решения задач совместной работы;
- воспитание трудолюбия, самостоятельности;
- формирование и закрепление навыков бережливого отношения к общественной собственности;
- воспитание ценностного отношения к своей малой родине, к человеку и природе;

Личностные задачи:

- развитие волевых качеств;
- развитие организаторских навыков;
- расширение сферы интересов подростков по направлениям, которые в будущем могут стать их профессией;
- развитие мотивационной сферы личности;

Объем и срок реализации программы, режим занятий.

Программа рассчитана на 2 года обучения учащихся в возрасте с 11 лет. Время, отведенное на обучение, составляет 144 часа в год, причем практические занятия составляют большую часть программы. Продолжительность занятий в учебную неделю 4 часа.

Наполняемость группы: 12 человек

Режим занятий.

288 часа, 2 года, 1-й год – 144 часа, 2-й год – 144 часа.

2 раза в неделю по 2 часа.

Формы организации занятий:

- 1) теоретические занятия в форме: беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа;
- 2) практические занятия: экскурсии, встречи, практикумы в библиотеке, работа с документами, материалами СМИ и в сети Интернет, работа с компьютером для подготовки презентационных материалов, конференции, олимпиады, соревнования, смотры и конкурсы.

Основной **формой обучения** является учебное занятие. Ведущая форма организации занятий является - групповая. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся.

Исследовательская деятельность предполагает проведение наблюдений, экскурсий, заседаний, поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в сети Интернет, СМИ; составление летописей, хроник, очерков об исторических событиях и природных явлениях, по истории населенных пунктов или отдельных памятников, создание конкретных баз данных по выбранным темам; подготовка краеведческих карт, атласов, словарей, энциклопедий, путеводителей, Книг Памяти; издание методической, учебной литературы, сборников опыта работы и т.д.

Предусматривается, что источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Прогнозируемые результаты:

Личностные и метапредметные результаты

1-й год обучения	
результаты	формируемые знания и умения
Предметные результаты	
предметные	<ul style="list-style-type: none"> • получать новые знания по истории родного края, теоретических и практических основ музееведения • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета <p><i>К концу обучения первого года учащийся должен:</i> ЗНАТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие - историческое краеведение как наука; - понятие - музееведение; - знать историю становления музейного дела; - определение и значение памятников истории и культуры; - основные вехи истории становления и развития родного края; - памятные места, связанные с жизнью и деятельностью известных людей Павловского района; <p>УМЕТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотографировать и паспортизировать краеведческие объекты: памятники истории и культуры; - проводить посильную работу по охране природы, памятников истории и культуры; <p><i>К концу обучения второго года учащийся должен:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать и применять нового знания в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности.

	<p>ЗНАТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятные места, связанные с жизнью и деятельностью известных людей Павловского района; - историю родного края в период Великой Отечественной войны; - знать особенности работы школьного музея; - инструкцию по организации экскурсий; <p>УМЕТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с первоисточниками, вести запись воспоминаний старожилов, вести специальный дневник; - работать с компьютером, планшетом и фотоаппаратом; - владеть навыками музееведа; - выполнять общие обязанности участников экскурсии.
Метапредметные результаты (1-й год обучения)	
регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> · умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. · осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; · выделять существенную информацию из текстов разных видов;
коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> · Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). · умение координировать свои усилия с усилиями других. • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; · задавать вопросы;
Метапредметные результаты (2-й год обучения)	

регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> · добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; · выделять существенную информацию из текстов разных видов; · осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> · допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; · учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
Личностные результаты	
1-й год обучения	
личностные	<ul style="list-style-type: none"> · Формирование у детей мотивации к обучению, помощи им в самоорганизации и саморазвитии. · развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.
2-й год обучения	
личностные	<ul style="list-style-type: none"> · развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Способами для оценивания результатов учащихся являются анкетирование, метод незаконченного предложения, интервью, беседа, наблюдение во время выставок, во время защиты учащимися научно-исследовательских проектов, сочинение, рейтинговая система оценки, тестирование.

Формы подведения итогов освоения дополнительной образовательной программы: 1. Итоговое занятие: контрольные, зачет, тестирование, доклад, защита творческих проектов и работ. 2. Итоговые мероприятия: выставка экспонатов, конкурс.

Партнеры программы: МБУ ДО «Станция юных туристов» г. Павлово, Краеведческий музей г. Павлово.

Количество часов			Промежуточная аттестация и аттестация по завершении реализации программы.
Теория	Практика	Всего	
1-й год обучения			Конец учебного года
60	84	144	
2-й год обучения			
44	100	144	

2. Учебный план

Учебный план по годам обучения

(288 ч.)

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы контроля
		Всего	Теория	Прак- тика		
1-й год обучения						
1.	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	12	4	8	Беседа, поиск информации в сети Интернет	Викторина, кроссворд
2.	Что такое музей? Музееведение как научная дис-циплина	16	8	8	Поиск информации	

3.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	16	8	8	Экскурсия, презентация	
4.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)	24	12	12	Просмотр видеофильмов , поиск материала	Реферат, презентация
5.	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.	20	8	12	Просмотр видеофильмов , поиск материала	Реферат, презентация
6.	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный музей боевой славы	20	8	12	Беседа, поиск материала	
7.	Фонды музея. Работа с фондами.	24	8	16	Работа с экспонатами	Составление учетной карточки фондов музея
8.	Музейная экспозиция и её виды	12	6	6	Поиск материала	Распределение экспозиций и поиск материала
9.	Промежуточная аттестация	4	2	2		Тестирование, , творческая работа
10.	Итоговое занятие	4	2	2		
2-й год обучения						
1	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	36	16	20		Выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

2	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	16	8	8	Поиск материала	Участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее;
3	Культурно-образовательная деятельность	24	8	16	Поиск информации	Изготовление стенда
4	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	20	8	12	Работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов: документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).	
5	Организация краеведческой работы в экспедициях	20	8	12	Беседа	Самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.
6	Подготовка и проведение итогового мероприятия	16	6	10	Поиск материала; Подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма;	Конференция
7	Промежуточная аттестация	4	2	2		Тестирование, защита творческих работ

	Всего	288	104	184		
--	-------	-----	-----	-----	--	--

3. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи занятий по программе «Юные музееведы». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.

Права и обязанности юных музееведов.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный музей боевой славы на современном этапе развития. Структура школьного музея боевой славы и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквари, кунсткамеры). Естественнаучные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира;

Поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 — первой четверти 18 в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный музей боевой славы.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный музей боевой славы как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.

7. Фонды музея. Работа с фондами

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея.

Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и её виды

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общей исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.) Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного музея боевой славы.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного музея боевой славы в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание; посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе, составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т. д.).

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

13. Организация краеведческой работы в экспедициях

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.

Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника

индивидуального краеведческого исследования **непосредственно** в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции

Комплекс организационно-педагогических условий

4. Календарный учебный график

к программе «Юные музейеведы» на 2022 - 2023 учебный год, на 2023 - 2024 учебный год

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-й год обучения				
01.09.2022	30.05.2023	36 недель	144 ч	2 раза в неделю по 2 часа 45 минут, перерыв для детей между каждым занятием 5-10 минут.
2-й год обучения				
01.09.2023	30.05.2024	36 недель	144 ч	2 раза в неделю по 2 часа 45 минут, перерыв для детей между каждым занятием 5-10 минут.

5. Формы контроля, аттестации.

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение учебного года в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ;

- проведения учащимися самооценки, оценки их работы педагогом дополнительного образования с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Методы контроля: устный опрос, письменное тестирование, компьютерное тестирование, доклады на учебных занятиях, проектные работы, творческие задания, выступления на научно-практических конференциях. Для проведения аттестации в конце учебного года организуется зачетное занятие.

Контроль осуществляется систематически, по итогам изучения разделов программы и фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

Формы проведения промежуточной аттестации следующие: теоретические знания проверяются контрольной работой, практические знания оцениваются в соответствии с уровнем написания исследовательских работ творческого характера: практические умения на соревнованиях, конкурсах или контрольных испытаниях.

6. Оценочные материалы.

Форма подведения итогов	Содержание
Викторина	Тест из 10 вопросов
Реферат, презентация	Подготовка и защита работы
Проектная работа	Выполнение исследовательского проекта, участие в конкурсах
Практическая работа	Заполнение учетной карточки музейного экспоната
Анкета-тест «Умеешь ли ты путешествовать?»	Тестирование с целью определения умений и навыков отбора полезной информации. Определения внимательности

Диагностическая карта контроля уровня обученности группы №__

(ФИО педагога)_____

Месяц, год

№ п/п	ФИ	Теоретич. знания	Практич. умения и навыки	Участие в творческих конкурсах/выставках	Итого
1.					
2.					

**Критерии оценки показателей обучающихся
по образовательной программе «Юные музееведы»**

Критерии – _____

5 баллов – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности, посетил все занятия, выполнил зачетную/выставочную работу, выполнил летнее задание.

4 балла – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности.

3 балла – освоил более половины теоретических знаний, видов практической и творческой деятельности, предусмотренной образовательной программой.

2 балла – освоил менее половины теоретических знаний, видов практической деятельности, предусмотренных образовательной программой.

1 балл – частично освоил образовательную программу.

0 баллов – не освоил образовательную программу.

7. Методическое обеспечение

Методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский; проблемный, игровой, дискуссионный, проектный и др.; активные и интерактивные методы обучения; социоигровые методы.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии: индивидуального обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, проблемного обучения, дистанционного обучения педагогической мастерской, ТРИЗ, игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, критического мышления, портфолио и др.

Формы занятий определяются особенностями материала, местом и временем занятия, применяемыми средствами:

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей (лекция, семинар, лабораторная работа, практикум, экскурсия, олимпиада, конференция, мастерская, конкурс, фестиваль);
- по дидактической цели (вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий).
- - перечень дидактических материалов (раздаточные инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.); тематика проектов, опытнической или исследовательской работы и т.д. (на бумажных и электронных носителях).

Условия реализации программы

8. Кадровое обеспечение

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности творческого объединения туристско-краеведческого направления.

9. Материально-техническое обеспечение программы

1. Помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности;
2. Столы для учащихся;
3. Стулья;
4. Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов;
5. Дидактический материал: исторические карты, географическая карта Нижегородского края, иллюстрации, фотографии, таблицы, схемы, книги краеведческого и исторического характера, видеопрезентации по темам, учебные фильмы по истории и археологии, учебные фильмы по истории Нижегородской области, творческие работы учащихся (архив).
6. Оборудование: тестовые задания, карточки, анкеты, опросники.
7. Техническое оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

10. Информационное обеспечение

11. Список литературы

Нормативная правовая документация

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
6. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций". Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
8. Письмо Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 “О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий”;
9. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020);

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

11. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);

12. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);

13. Письмо Министерства просвещения РФ от 01.11.2021 № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

14. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО;

15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

16. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;

17. Устав и нормативно-локальные акты МАОУ СШ №16 г. Павлово.

Для педагога:

1. Духовно-нравственное воспитание и развитие личности гражданина России. Методические рекомендации. Пособие для учителей/ Н.В. Казаченок, Н.В. Шмелева. - М.: Просвещение, 2017. - 238 с.

2. Поливанова К.Н., Проектная деятельность школьников/К.Н. Поливанова. - М.: Просвещение, 2017. - 192 с.

3. Озеров А.Г., Краеведение. Методические аспекты/А.Г. Озеров. - М.: ООО «Юный краевед», 2021. - 232 с.

4. Региональная история - составная часть современного школьного образования: материалы областной научно-практической конференции/отв.ред. В.К. Романовский. - Н.Новгород: НИРО, 2019. - 244 с.

Дополнительная литература:

1. «Весовых дел мастер» Л.Г. Козлова; Н.Н., журнал «Нижегородский музей» общество, история, культура. №11-12, декабрь 2006.

2. «Исследование промышленности ножевой, замочной, других металлических изделий в Горбатовском уезде Нижегородской г. и Муромском уезде Владимирской губернии», инженер-технолог Н. Лабзин, С.П., 1870г.

3. «Материалы по оценке земель Нижегородской губернии. Горбатовский уезд», Н.Новгород, 1892г.

4. «Нижегородская губерния по исследованиям губернского земства. Глава III. Село Павлово и его промыслы». Вып. II СПб. 1896г.

5. «Павлово и Ворсма, известные стальным-слесарным производством села Нижегородской губернии», А.Смирнов, М., 1864 г.

6. Города и посады Нижегородского Поволжья в ХУП веке. Н.Ф.Филатов, Горький, В-В,

7. Горьковчане в Великой Отечественной войне. Словарь-справочник. Б.П. Киселев, Л.Г.Чандырина. Горький, 1990 г.

8. Декабристы – нижегородцы. Маслов К.П., Калинин Е.С., Яворская Д.А. Горький, 1974 г.

9. История Горьковской области. В.Федотов, Н. Чемоданов, Горький, В-В,, 1989 г.

10. Люди земли Павловской. В.Я.Лебедев. Павловская типография, 1994 г.

11. Наш край. В.Шамшурин, Н.Новгород, 2006 г., Книга.

12. Нижегородская старина. Д.Смирнов. Нижегородская ярмарка, 1995 г.

13. Нижегородский край. Факты, события, люди. Н.Новгород, 1994 г.

14. Павлово-на-Оке. Г.Спиридонов, Н.Миронов, С.Ивакин, Б.Перцев, Н.Новгород, 1991 г.

15. Павловские святыни. Ларионова А.А. Н.Новгород, 1999 г.

16. Павловчане – Герои Советского Союза и полные кавалеры орденов Славы. Павлово-на-Оке, 1995 г.

17. Славной марки инструмент. Спиридонов Г.В. Горький, ВВКИ, 1990 г.
18. Спиридонов, Г. В. Павлово-на-Оке 1566 – 1991 гг. / Г. В. Спиридонов. - Н. Новгород, 1991. – 141 с.

Интернет-ресурсы:

<https://fedcdo.ru> – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей»;

<https://fcdtk.ru> – Центр детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха детей и их оздоровления Федерального центра дополнительного образования;

<https://rufso.ru> – Федерация спортивного ориентирования России;

<https://tssr.ru> – Федерация спортивного ориентирования России.

www.turcentrnn.ru

www.turcentrrf.ru

www.tourclab.nnov.ru

www.ngiamz.ru

